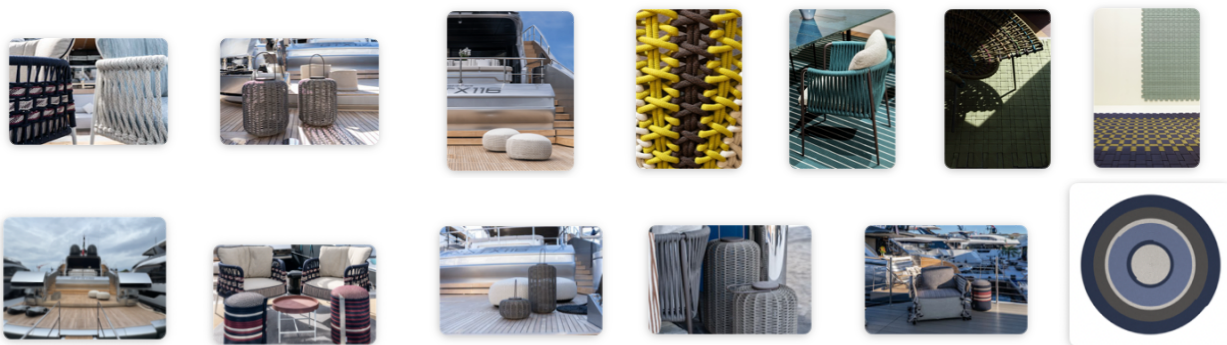


Comunicato stampa

I prossimi appuntamenti di Nodo Italia

- **Cannes Yachting Festival, 8-13 settembre 2026, presso lo stand del partner Ferretti Group**
- **Monaco Yacht Show, 23-26 settembre 2026**
- **Lake Como Design Festival, 12-20 settembre 2026, Villa del Grumello, Como**



DUE MONDI, UN UNICO LINGUAGGIO PROGETTUALE

Dallo yachting all'hospitality, Nodo Italia porta la cultura del progetto su misura nei contesti più esigenti.

Settembre segna per Nodo Italia un doppio appuntamento internazionale che racconta l'evoluzione del brand ben oltre il tradizionale concetto di arredo outdoor.

Da un lato il mondo della nautica, con il secondo anno consecutivo di collaborazione con **Ferretti Group** al Cannes Yachting Festival e al Monaco Yacht Show; dall'altro il contract e l'hospitality, protagonisti del Lake Como Design Festival attraverso il progetto firmato con **Antonio Marras** negli spazi di Villa del Grumello.

Due contesti profondamente diversi, accomunati dalla stessa esigenza: progettare ambienti destinati a un utilizzo intenso senza rinunciare alla qualità estetica, alla personalizzazione e alla durata nel tempo.

Il progetto prima del prodotto

Per Nodo Italia ogni realizzazione nasce da un approccio sartoriale. Non collezioni standard, ma sistemi d'arredo sviluppati per dialogare con l'architettura, con il contesto e con l'identità di ogni progetto.

Sedute, tappeti, intrecci, corde decorative e complementi vengono progettati per integrarsi con materiali, colori e finiture specifiche, offrendo ad architetti, interior designer e progettisti navali un'elevata libertà compositiva.

È questo approccio ad aver reso la personalizzazione uno degli elementi distintivi del marchio.

La materia al servizio del progetto

A sostenere questa filosofia è **Olyna®**, il filato tecnico sviluppato in Italia da oltre quarant'anni di ricerca sulle fibre performanti.

Più che un semplice materiale, Olyna® rappresenta la base tecnologica da cui prendono forma tappeti, intrecci, rivestimenti e arredi coordinati. Resistente ai raggi UV, alla salsedine, al cloro, all'umidità e all'usura, mantiene nel tempo stabilità cromatica e prestazioni elevate, offrendo al tempo stesso un'ampia possibilità di personalizzazione in colori, texture e lavorazioni.

La tecnologia diventa così uno strumento al servizio della creatività progettuale, permettendo di realizzare soluzioni capaci di adattarsi ai contesti più complessi senza compromessi tra estetica e performance.

Dallo yacht alla villa

Nel mondo della nautica questa ricerca trova espressione nella collaborazione con **Ferretti Group**, dove i materiali e gli arredi Nodo Italia dialogano con gli ambienti esterni delle imbarcazioni, interpretando le esigenze di un settore in cui qualità costruttiva, durata e raffinatezza convivono quotidianamente.

La stessa filosofia approda al **Lake Como Design Festival**, dove Nodo Italia presenta, insieme ad **Antonio Marras**, un progetto diffuso all'interno di Villa del Grumello. Le diverse aree della villa — dagli spazi esterni alla Serra trasformata in un ristorante pienamente operativo — diventano il banco di prova di un sistema d'arredo progettato per affrontare un utilizzo quotidiano e intensivo senza rinunciare all'eleganza.

Tre anni di collaborazione con Antonio Marras convivono così in un unico racconto progettuale, dimostrando come la personalizzazione possa attraversare linguaggi, collezioni e contesti differenti mantenendo una forte coerenza espressiva.

"Che si tratti di uno yacht, di una villa o di un resort, il nostro obiettivo è sempre lo stesso: sviluppare soluzioni capaci di accompagnare la vita quotidiana con la stessa attenzione dedicata alla qualità del progetto", afferma **Matteo Seroldi**, CEO di Nodo Italia. "Le collaborazioni con Ferretti Group e Antonio Marras raccontano due interpretazioni diverse della nostra filosofia: mettere materiali, artigianalità e personalizzazione al servizio dell'architettura, offrendo ai progettisti la libertà di creare ambienti unici, pensati per durare nel tempo."